

## **EL MOVIMIENTO ANTIAUTORITARIO EN PEDAGOGÍA.- TEMA 3**

Se considera “**Movimiento antiautoritario**”, a cualquier corriente que anteponga la libertad en la educación frente a las imposiciones de instituciones o personas. Destacan en educación antiautoritaria los anarquistas y los no anarquistas o libertarios.

El anarquismo demanda la libertad del individuo y su naturaleza social; rechaza la escuela tradicional y el Estado porque están al servicio de los poderosos e impiden a las masas tomar conciencia de su propia fuerza y sus derechos.

En la práctica escolar plantea una escuela sin clases, sin las diferencias entre maestros y alumnos y que funcione de manera autogestionaria.

- Anarquistas: Tolstoi, Robin y en España Ferrer Guardia.
- No anarquistas o libertarios: Summerhill y Rogers.

### **1.- LOS PRINCIPIOS DEL MOVIMIENTO ANTIAUTORITARIO**

La persona anarquista es aquella que es partidaria de un sistema político sin gobierno; mientras que el libertario es aquella persona partidaria de la libertad absoluta, de la abolición de toda ley y todo gobierno. En el ámbito educativo, el libertario reclama una absoluta libertad para el alumno, rechazando toda conducta autoritaria.

El ideario pedagógico libertario exige:

1. **Un Racionalismo librepensador**, que exige la fe en la razón.
2. **Positivismo**. La ciencia descubre leyes.
3. Carácter integral de la educación.
4. Desarrollo espiritual libre y autónomo y la actividad escolar cooperativa ( semejanza con la pedagogía marxista).
5. El individuo no debe estar sometido a institución alguna.
6. La libertad individual.
7. Rechazo a los ordenamientos escolares constituidos.

Los otros movimientos antiautoritarios coinciden con los del anarquismo, especialmente en que el ser humano no debe estar sometido a fuerzas represivas externas (la Iglesia y el Estado atentarían contra la libertad de cada individuo).

### **2.-LA PEDAGOGÍA LIBERTARIA DE LEON TOLSTOI**

Tolstoi (1828-1910) crea en 1859 una escuela, Yasnaia Poliana, para hijos de campesinos que supone una alternativa a la enseñanza tradicional rusa. Su principio fundamental es la libertad, justificado por su confianza en la naturaleza humana. Nada era obligatorio, los alumnos tenían libertad para asistir o no a clase, no había deberes, ni libros, ni exámenes (estorbos para el estudio). Su ideal de concepción libertaria era una escuela abierta a todos, sin programas, basada en el método más agradable para los alumnos. y lo más alejada posible de la escuela rusa tradicional. El maestro deja de ser el centro para convertirse en un coordinador que basa su actividad en la persuasión y la motivación de los alumnos a partir de sus intereses. La organización escolar debe ser pactada con los alumnos para adaptarla a sus necesidades. La disciplina escolar (el orden) es conseguido por los propios alumnos porque están motivados para aprender. Es un “orden libre”, orden que surge del desorden aparente.

Las escuelas son las que deben ocuparse de la **instrucción** y la familia de la **educación**.

### 3.- ROBIN Y LA EDUCACIÓN INTEGRAL

Paul Robin (1837-1912) es una de las mayores figuras de la pedagogía socialista. En la escuela normal pierde la fe, se hace darvinista, positivista y ateo. Nombrado director de un orfanato, pone en práctica el ideario de la educación integral bajo la coeducación de sexos. Sus Principios esenciales son:

- La educación intelectual.
- La educación física con fines militares.
- La educación técnica basada en el trabajo productivo.
- Además la educación debe ser: Racional, científica e integral.

La crítica que se hace a esta escuela es que es una educación inmoral, internacionalista y anticristiana.

En 1894 funda la Asociación Universal de Educación Integral, principios:

- La ciencia es el gran acontecimiento.
- El espíritu científico impone una educación positivista.
- Nuevo concepto antropológico: el hombre se perfecciona a sí mismo científicamente.
- La especialización debe ser posterior a una base cultural sólida.
- La nueva educación debe ser: racional y científica, universal e integral, abarcando la educación intelectual, física y moral.

### 4.-LA ESCUELA MODERNA DE FRANCISCO FERRER Y GUARDIA (1859-1909)

Los Objetivos de la Escuela Moderna son: “que los niños lleguen a ser personas instruidas, verídicas, justas y libres de todo prejuicio, sustituyendo el estudio dogmático por el razonado; desarrollar las aptitudes de cada alumno, para que sea miembro útil de la sociedad y eleve el valor de la colectividad. Ferrer se inclina por la coeducación de sexos y clases.

Características:

- El niño es libre (libertad de movimientos).
- Ferrer es partidario de la higiene, de la educación física y de la natación.
- Impulsa los trabajos manuales.
- La escuela no era gratuita; se instaura un sistema de retribución acomodado a las circunstancias económicas de los padres.
- No hay premios ni castigos ni exámenes pues ello daría lugar a una desigualdad nueva.

Principios educativos: La enseñanza debía ser **integral**, **racional**, **libertaria** y **mixta**. La educación:

- Debe apoyarse en una base científica y racional.
- Debe preocuparse de la inteligencia, del carácter, de la voluntad del desarrollo físico y moral (solidaridad).
- La enseñanza debe ajustarse a las características de cada niño.

Al principio la Escuela Moderna fue recibida con simpatía pero luego arreciaron las críticas. Fue cerrado el establecimiento central apoyándose en que el bibliotecario había arrojado una bomba a la carroza de Alfonso XIII. Ferrer fue encarcelado como incitador. Posteriormente en otra detención es condenado a pena de muerte.

### 5.- LA EXPERIENCIA DE NELLY SUMMERHILL. (A.S. Neill 1883–1973). Escocés de

nacimiento.

Podemos considerarla como una experiencia singular, con elementos propios, y con algo de educación antiautoritaria, reformismo extremo y “no directividad”. El principio fundamental es la libertad, sin embargo la escuela no funciona según principios anarquistas. Carácter mixto, que ha conducido a que los niños y niñas son naturales, abiertos y francos; hay una atmósfera de alegría.

Nelly toma como punto de partida en su concepción pedagógica una crítica a la escuela tradicional y a la sociedad capitalista. Para Nelly el autoritarismo y la represión son los encargados de adaptar al niño a una sociedad demente y enferma; la familia y la escuela tienden a hacer ciudadanos sumisos. Summerhill surge como respuesta a la escuela tradicional; es una estructura que está contra la jerarquía, la familia, la escuela, la religión y el ejército y a favor de la igualdad, la libertad, el amor y la vida. Es la libertad frente al autoritarismo de la escuela convencional.

La escuela es autogobernada por la asamblea de alumnos y profesores, solo se imponen unas normas mínimas en cuanto a horario de sueño y comida. La finalidad de la educación en enseñar cómo vivir, proporcionar a los niños una vida plena y equilibrada a través de la felicidad, la valentía y la bondad. Los niños pueden hacer los que deseen mientras no invadan la libertad de los demás, esa libertad es regulada por la asamblea escolar. La libertad está basada en estimular el pensamiento, el amor y la no represión, así como el respeto al desarrollo de la naturaleza del niño.

Es patente el **principio de autorregulación**, un niño con autonomía y sin ninguna autoridad exterior, aprenderá por sí mismo. Tiene que ser el propio individuo quien se autorregule y quien controle su comportamiento.

Otro principio es el de **autogobierno**. De la misma manera que cada alumno ha de aprender a autorregularse, el grupo escolar debe aprender a autogobernarse. El autogobierno está basado en la asamblea y un tribunal elegido por la asamblea y que cambia cada semana, encargado de solucionar las infracciones.

**La educación de las emociones.** La escuela se ha ocupado tradicionalmente más de la cabeza que del corazón. En Summerhill se pretende el libre desarrollo de las emociones. Los castigos están suprimidos pues no resuelven nada; son un acto de odio y el niño castigado es cada vez peor. La libertad y el amor producen un ambiente terapéutico, de seguridad, confianza y simpatía sin reproches.

La enseñanza ocupaba un lugar secundario; no existían grados académicos ni calificaciones. La escuela debe olvidarse de los contenidos y prestar más atención a la psicología del niño, lo esencial es que el niño adquiriera una sinceridad decisiva, una actitud para la vida independiente y un interés por las personas y las cosas.

**6. LA NO DIRECTIVIDAD DE ROGERS.** Carl R. Rogers (1902), psicoterapeuta Americano nacido en el seno de una familia con profundas raíces religiosas, con fuertes convicciones protestantes.

A través de sus experiencia como psicoterapeuta que se basaba en la relación interpersonal entre terapeuta y cliente, Rogers va elaborando una filosofía que será base en su psicoterapia y pedagogía

La **teoría de la no directividad** se basa en potenciar la libre elección del educando evitando la excesiva participación del terapeuta o educador. Es el concepto de autodirección o autodeterminación del educando. El único aprendizaje que puede influir sobre la conducta es el que el individuo descubre y acepta por sí mismo.

La enseñanza aparece centrada en el estudiante, promoviendo una educación democrática y no

autoritaria; el alumno se responsabiliza de su aprendizaje. Para ello es necesario crear las condiciones oportunas. El docente se mostrará con capacidad de comunicar sus sentimientos, tendrá estima por sus alumnos y empatía. Todo organismo está animado por una tendencia a desarrollar su potencialidad; cuando dicha tendencia se ejerce en condiciones favorables, sin dificultades psicológicas, el individuo desarrollará su sentido de madurez (Noción de “**tendencia actualizante**”). El terapeuta se limita a facilitar las condiciones en las que el sujeto pueda cambiar lo que no está funcionando bien. La enseñanza debe estar centrada en el estudiante y sus valores (democráticos); educar no es enseñar sino aprender. **La clave del aprendizaje es aprender a cambiar, tratando de que los alumnos vivan más cómodamente en el cambio que en la estabilidad.**

El profesor se convierte en el facilitador del aprendizaje, creando el clima y la relación que el estudiante pueda utilizar para su desarrollo. El profesor debe poseer unas características: autenticidad, consideración, aprecio, aceptación y confianza en el estudiante.

### **La evaluación**

Solo el alumno es capaz de evaluar el proceso de aprendizaje, esta autoevaluación motiva al estudiante y le hace más responsable.

### **Objetivos de la pedagogía**

- ✓ Ayudar a los alumnos a ser capaces de tener iniciativas de acción y ser responsables.
- ✓ Que sean capaces de una autodirección inteligente.
- ✓ Que aprendan críticamente.
- ✓ Que adquieran conocimientos para la resolución de problemas.
- ✓ Que sean capaces de adaptarse a las situaciones problemáticas nuevas.
- ✓ Adaptabilidad de aproximación a los problemas.
- ✓ Que cooperen eficazmente con los demás.

### **Críticas de la pedagogía de Rogers**

- ✓ Mantener a los niños en un período primitivo de su desarrollo sin ayudarles a salir e incorporarse a la sociedad adulta (crítica de la pedagogía tradicional).
- ✓ Adaptar a los individuos a las estructuras sociales favoreciendo el orden existente (crítica de la izquierda).